



CƠ QUAN CỦA ĐẢNG BỘ ĐẢNG CỘNG SẢN VIỆT NAM TỈNH NAM ĐỊNH, TIẾNG NÓI CỦA ĐẢNG BỘ, CHÍNH QUYỀN VÀ NHÂN DÂN TỈNH NAM ĐỊNH



THỰC HIỆN THẮNG LỢI NGHỊ QUYẾT ĐẠI HỘI ĐẢNG BỘ CÁC CẤP

Quan tâm xây dựng môi trường văn hóa học đường

Bài và ảnh: MINH THUẬN

Một trong các nhiệm vụ, giải pháp trọng tâm thực hiện Nghị quyết số 33/NQ-TW ngày 9/6/2014 của Ban Chấp hành Trung ương (khóa XI) về “Xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước” là xây dựng môi trường văn hóa. Thời gian qua, ngành Giáo dục và Đào tạo (GD và ĐT) tỉnh đã triển khai nhiều giải pháp để xây dựng môi trường văn hóa trong trường học.

Để xây dựng môi trường văn hóa học đường hiệu quả và bền vững, Sở GD và ĐT đã chú trọng tích hợp, lồng ghép nội dung thực hiện Chỉ thị số 05-CT/TW về “Đẩy mạnh học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh”; tổ chức hiệu quả các hoạt động giáo dục đạo đức, lối sống cho học sinh trong các nhà trường thông qua lồng ghép nội dung các môn học, hoạt động ngoại khóa; đẩy mạnh thực hiện công tác tư vấn tâm lý; tổ chức các cuộc thi, hội thi hoặc tạo điều kiện cho học sinh tham gia các cuộc thi, hội thi nhằm tăng cường giáo dục thẩm mỹ, giáo dục tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, văn hóa ứng xử trong môi trường giáo dục cho học sinh; chỉ đạo các cơ sở giáo dục (CSGD) sử dụng hiệu quả bộ tài liệu “Bác Hồ và những bài học về đạo đức lối sống” dành cho học sinh phổ thông... Tiêu biểu như cuộc thi “Bác Hồ với thiếu nhi - Thiếu nhi với Bác Hồ”; cuộc thi trực tuyến “Tuổi trẻ học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh”, cuộc thi “Vẽ tranh của thiếu niên, nhi đồng về Chiến thắng Điện Biên Phủ và hình ảnh Điện Biên Phủ hôm nay” năm học



Hoạt động hưởng ứng Ngày Sách và Văn hóa đọc Việt Nam tỉnh Nam Định năm 2024 của học sinh Trường THCS Trần Huy Liệu (Vụ Bản).

2023-2024. Ngành GD và ĐT tỉnh được Bộ GD và ĐT tặng Bằng khen “Đơn vị có tỷ lệ thí sinh tham gia làm bài thi nhiều nhất cuộc thi”. Để sử dụng hiệu quả bộ sách “Bác Hồ và những bài học về đạo đức, lối sống dành cho học sinh”, các nhà trường đã xây dựng kế hoạch đưa vào giảng dạy theo hướng tích hợp trong các môn Đạo

đức, Giáo dục công dân, Giáo dục kinh tế và pháp luật và các môn học có liên quan, hoặc trong các hoạt động ngoài giờ lên lớp, các buổi sinh hoạt lớp, hoạt động Đoàn, Đội..., qua đó góp phần tạo sức lan tỏa sâu rộng việc tích cực rèn luyện, tu dưỡng, học tập và làm theo tư tưởng, (Xem tiếp trang 8)

VẤN ĐỀ HÔM NAY

Cảnh giác với các chiêu trò lừa đảo tài chính dịp cuối năm

ĐỨC TOÀN

Dịp cuối năm, các chiêu trò lừa đảo tài chính trên không gian mạng diễn biến phức tạp với nhiều thủ đoạn tinh vi, từ mạo danh nhân viên ngân hàng, công an đến chiêu dụ đầu tư sinh lời cao, gây tổn thất nặng nề cho nhiều người.

Ngày 11/4/2024, chị Trần Thị Giang đến Phòng giao dịch Ý Yên thuộc Ngân hàng TMCP Lộc Phát Việt Nam Chi nhánh Nam Định (LPBank Nam Định) để mở tài khoản. Sau đó ngày 15/4, nhân viên ngân hàng phát hiện khách hàng đã thực hiện hai lần nộp tiền trong ngày (500 nghìn đồng buổi sáng và 3 triệu đồng buổi chiều). Nhận thấy khách hàng có biểu hiện lúng túng, lo lắng, phát hiện khách hàng đang bị một đối tượng trên Telegram yêu

cầu chuyển tiền vì lý do “lỗi giao dịch” liên lập tức báo cáo lãnh đạo phòng giao dịch. Qua thông tin khách hàng cung cấp, phòng giao dịch nhận định đây là vụ lừa đảo qua mạng. Thời điểm đó, khách hàng đã chuyển hơn 30 triệu đồng cho bên lừa đảo và đang chuẩn bị vay thêm tiền để tiếp tục chuyển. Lãnh đạo phòng giao dịch phối hợp với Công an địa phương, động viên khách hàng gỡ ứng dụng Telegram và liên hệ với gia đình để ngăn chặn kịp thời. Qua xác minh, đối tượng lừa đảo đã dụ dỗ khách hàng tham gia đầu tư chứng khoán trên một đường link Facebook. Ban đầu, khách hàng được hoàn tiền cả gốc và lãi để tạo lòng tin, nhưng sau đó bị yêu cầu (Xem tiếp trang 3)

Trong số này

Về câu đối “đặc biệt”

TRONG BẢO TÀNG HẢI HẬU

Tín ngưỡng thờ thủy thần ở Nam Định



Đã thấy xuân về...



4

5

7

PHÒNG, CHỐNG DIỄN BIẾN HÒA BÌNH

Thủ đoạn xuyên tạc, gây nhiễu Nghị định 168 về xử phạt vi phạm an toàn giao thông đường bộ

Từ ngày 1/1/2025, Nghị định 168/2024/NĐ-CP “Quy định xử phạt vi phạm hành chính về trật tự an toàn giao thông đường bộ; trừ điểm, phục hồi điểm giấy phép lái xe” có hiệu lực thi hành. Theo đó, một số hành vi vi phạm trật tự an toàn giao thông đường bộ có mức phạt tăng mạnh so với trước như người điều khiển ô tô vượt đèn đỏ bị phạt 18-20 triệu đồng (mức cũ là 4-6 triệu đồng), đối với người điều khiển mô tô, xe máy vượt đèn đỏ bị phạt 4-6 triệu đồng (mức phạt cũ là 800 nghìn - 1 triệu đồng). Mục tiêu chính của việc tăng mạnh mức phạt theo Nghị định 168 nhằm nâng cao ý thức chấp hành pháp luật về giao thông, từ đó góp phần giảm thiểu tai nạn, ùn tắc và tình trạng coi thường pháp luật, “nhờn luật” hiện nay.

Việc tăng mạnh mức phạt hành chính tạo ra những ý kiến trái chiều trên mạng xã hội, trong đó có ý kiến băn khoăn về số tiền phạt lớn nếu vi phạm vượt đèn đỏ so với mức thu nhập hàng tháng của người lao động. Tuy nhiên, trong tình hình ý thức chấp hành pháp luật về giao thông của nhiều người còn thấp, cố tình vi phạm, coi thường các quy tắc giao thông thì việc “đánh vào kính râm” là một biện pháp có tính ngăn ngừa hữu hiệu, đòi hỏi người điều khiển phương tiện giao thông phải tuân thủ nghiêm túc hơn. Cùng với đó, có ý kiến phản ánh tình trạng cột đèn tín hiệu giao thông ở một số ngã ba, ngã tư bị lỗi khiến người tham gia giao thông lúng túng, lo ngại nếu vi phạm tín hiệu đèn mà bị phạt sẽ “mất tiền oan”, bất hợp lý...

Lợi dụng tình hình trên, các trang mạng của tổ chức phản động như Việt Tân, “Nhật ký yêu nước” hay trang cá nhân của số chống đối chính trị đã xuyên tạc, bóp méo sự thật, lan truyền thông tin sai lệch.

Điển hình như, ngày 2/1/2025, trên trang của tổ chức Việt Tân có bài viết “Tăng mức phạt đối với vi phạm giao thông là để thưởng cho lực lượng Cảnh sát giao thông (CSGT)”; trang RFA tiếng Việt có video với nhiều nội dung bình luận sai lệch về Nghị định 168. Trên một số diễn đàn mạng xã hội, các đối tượng cố tình bóp méo nội dung Nghị định 168, cho rằng việc tăng mức xử phạt giao thông chỉ là công cụ để “tận thu ngân sách” hoặc “làm lợi cho lực lượng Công an”...

Một số bình luận chỉ trích, việc tăng mức phạt là “hút máu dân”, “tận thu”, “bóc lột”, xuyên tạc việc các cột đèn giao thông bị lỗi là “cố ý để giáng bẫy thu tiền”, cho rằng Nhà nước đang tạo ra những màn kịch để đẩy người dân vào tình thế vi phạm, buộc phải nộp tiền.

Các đối tượng dựng lên kịch bản thiếu cơ sở để bào chữa cho tình trạng “nhờn luật”, thiếu ý thức trong khi tham gia giao thông như người dân chỉ vô tình vượt đèn đỏ trong tình huống khẩn cấp, tránh đường cho xe cứu thương cũng bị phạt nặng... Nhiều bình luận hướng lái từ việc tăng mức phạt theo Nghị định 168 đến chỉ trích chế độ, bôi nhọ Đảng, Nhà nước, kích động mâu thuẫn, chống đối trong xã hội.

Những luận điệu xuyên tạc,



Sau khi triển khai Luật Trật tự, an toàn giao thông đường bộ và Nghị định 168/CP, các hành vi vi phạm luật giao thông đã giảm mạnh, ý thức người dân được nâng cao.

bóp méo sự thật của các đối tượng phản động, chống đối, các tổ chức truyền thông thiếu thiện chí với Việt Nam đã tạo ra những luồng thông tin, dư luận xấu, ảnh hưởng đến việc thực thi Nghị định 168. Rõ ràng, mục tiêu chính của Nghị định 168/2024/NĐ-CP là bảo đảm an toàn giao thông và giảm thiểu những vụ tai nạn thương tâm, nâng cao ý thức chấp hành pháp luật về giao thông, tránh tình trạng coi thường pháp luật, “nhờn luật” vì xử phạt nhẹ không đủ sức răn đe.

Thực tiễn cho thấy, tăng mức xử phạt là một trong những biện pháp để bảo đảm răn đe, phòng ngừa. Nếu mọi người có ý thức chấp hành đúng luật giao thông, chấp hành tín hiệu đèn thì không bị xử phạt, nộp phạt. Việc xử phạt áp dụng đối với những trường hợp cố tình vi phạm, coi thường pháp luật về trật tự an toàn giao thông.

Theo thông tin từ Ủy ban An toàn giao thông quốc gia, 9 tháng đầu năm 2024, toàn quốc xảy ra 17.836 vụ tai nạn giao thông, làm chết 8.114 người, bị thương 13.385 người. So với cùng kỳ năm 2023, tăng 1.506 vụ (9,22%), giảm 829 người chết (9,27%), tăng 2.413 người bị thương (21,99%), trong đó có những trường hợp tai nạn do không chấp hành tín hiệu giao thông, vượt đèn đỏ. Việc coi thường tín hiệu đèn, đi lại tùy tiện tạo ra thói quen xấu, gây ùn tắc, hỗn loạn giao thông, trái

với nếp sống giao thông văn minh đô thị. Trong điều kiện việc tuyên truyền, nhắc nhở chưa đem lại hiệu quả với nhiều người thì mức phạt mạnh sẽ có tính răn đe, phòng ngừa cao.

Bên cạnh đó, những cáo buộc của các đối tượng cho rằng nghị định “làm lợi cho lực lượng Công an” là sai lệch. Các khoản tiền phạt thu được nộp vào ngân sách Nhà nước và sử dụng theo đúng quy định pháp luật, được nêu rõ trong quy định của Luật Ngân sách Nhà nước. Việc trích phần trăm số tiền xử phạt cho một số lực lượng là nhằm đảm bảo cơ sở vật chất, kỹ thuật cho công tác đảm bảo trật tự an toàn giao thông chứ không phải “trích tiền để chia nhau” như luận điệu của một số đối tượng.

Ngoài ra, lực lượng Công an thực hiện nhiệm vụ kiểm tra, xử lý vi phạm theo chức năng được giao và người dân đều có quyền giám sát, phản ánh những thông tin nếu có tình trạng tiêu cực xảy ra. Chẳng hạn như tại Hà Nội, mọi công dân đều có thể phản ánh các tình trạng tiêu cực lên ứng dụng IHANOI với các thông tin xác thực hoặc qua các kênh báo chí... Do đó, không có chuyện làm lợi hay tăng mức phạt để “chia chác”, tiêu cực như những luận điệu mà các tổ chức phản động tung ra. Rõ ràng, những thông tin sai trái này cố tình gây hiểu nhầm, làm nhiễu dư luận, kích động người dân chống đối.

Liên quan vấn đề những cột

đèn tín hiệu giao thông bị lỗi, có hiện tượng “đang xanh bỗng dừng chuyển sang đỏ”, nhiều người lo ngại người đi đường có thể bị phạt oan. Giải đáp thắc mắc trên, đại diện Cục CSGT khẳng định, lỗi vi phạm do “nhảy đèn” sẽ không bị xử phạt. Theo Cục CSGT, nguyên nhân của tình trạng trên là do một số đèn tín hiệu giao thông thế hệ cũ, phải điều khiển thủ công nên có độ trễ khi điều chỉnh chu kỳ đèn trong ngày.

Để khắc phục tình trạng này, Cục CSGT đã có văn bản chỉ đạo Công an các địa phương, phối hợp với các cơ quan chức năng rà soát sửa chữa đèn tín hiệu, kiến nghị đơn vị vận hành, quản lý đèn tín hiệu giao thông sớm nâng cấp các đèn đã cũ. Người dân sẽ không bị phạt oan, phạt sai trong các trường hợp này. Khi lập biên bản xử phạt, lực lượng phụ trách đèn tín hiệu sẽ phối hợp với CSGT tại chốt, trích xuất camera, hình ảnh vi phạm của người điều khiển xe, cho xem trực tiếp diễn biến hành vi vi phạm và tín hiệu đèn thời điểm đó.

Đối với việc phạt nguội, lực lượng CSGT sẽ cho người vi phạm xem lại clip diễn biến toàn trình của vi phạm vượt đèn đỏ trước khi lập biên bản, đảm bảo người dân “tâm phục, khẩu phục”... Như vậy, không có chuyện đèn hồng, người dân cũng bị phạt hay cho rằng lực lượng chức năng cố tình “giáng bẫy” hồng đèn để xử phạt như

luận điệu các thế lực xấu.

Ở các quốc gia phát triển như Hà Lan, Anh, Đức, Pháp, Mỹ, Nhật Bản, Hàn Quốc... sự nghiêm minh của pháp luật là yếu tố cốt lõi để đảm bảo trật tự xã hội và an toàn giao thông. Ý thức của mỗi người dân kết hợp với tính răn đe mạnh mẽ của pháp luật đã tạo nên sự văn minh của đất nước họ. Chính vì vậy, các quốc gia này đã giảm thiểu các vụ tai nạn giao thông, bảo đảm an toàn tính mạng của người dân, tạo nên hình ảnh đẹp của một quốc gia văn minh khi du khách thập phương đến du lịch, học tập, làm việc...

Ở Việt Nam, với tốc độ đô thị hóa và mật độ giao thông tăng nhanh, việc học hỏi kinh nghiệm từ các quốc gia phát triển để đảm bảo giao thông an toàn là thực sự cần thiết. Việc áp dụng mức xử phạt cao theo Nghị định 168/2024/NĐ-CP để từng bước xây dựng ý thức chấp hành pháp luật giao thông, tạo nền tảng cho một xã hội tuân thủ pháp luật và bảo vệ quyền lợi của mọi người dân.

Nghị định 168/2024/NĐ-CP chính thức có hiệu lực, những người luôn có ý thức chấp hành nghiêm chỉnh luật giao thông hoàn toàn ủng hộ và hưởng ứng. Bản thân họ xem đây là sự cần thiết để đảm bảo tính răn đe và nâng cao ý thức chấp hành luật giao thông đối với những trường hợp thiếu ý thức chấp hành, “nhờn luật” như hiện nay. Dư luận chung cho thấy, người dân nghiêm túc tuân thủ luật pháp sẽ không cảm thấy bị ảnh hưởng mà ngược lại, họ ủng hộ vì việc chấp hành nghiêm các quy tắc giao thông sẽ tạo môi trường giao thông an toàn, văn minh, người dân đi đúng quy tắc giao thông giảm đi sự lo lắng các tai nạn do người thiếu ý thức gây ra.

Mỗi người dân cần tỉnh táo trước những luận điệu xuyên tạc, sai sự thật từ các tổ chức phản động, các phần tử chống đối. Việc tăng mạnh mức phạt mới đầu có thể còn gây những phản tâm, băn khoăn của một bộ phận người dân song đây là biện pháp cần thiết để đảm bảo an toàn giao thông, bảo vệ chính cuộc sống, tính mạng, sức khỏe và tài sản của mỗi người. Không nên để tác động của các luận điệu sai trái làm ảnh hưởng đến ý thức chấp hành pháp luật, gây ảnh hưởng đến sự phát triển bền vững của xã hội ■

NGUYỄN HUÂN

Đẩy nhanh các dự án cải tạo, xây dựng lại nhà chung cư cũ

Bài và ảnh: HỒNG MINH

Hiện trên địa bàn tỉnh Nam Định có 29 dự án nhà chung cư cũ đã hết niên hạn sử dụng. Toàn bộ các khu chung cư cũ đều được tập trung tại thành phố Nam Định thuộc các phường Năng Tĩnh, Cửa Bắc, Trần Hưng Đạo... được xây dựng từ những năm 1970 trở về trước, đến nay đã hết niên hạn sử dụng và đều đã bị hư hỏng, xuống cấp. Tháng 4/2022, UBND tỉnh ban hành Kế hoạch số 38/KH-UBND về cải tạo chung cư cũ trên địa bàn tỉnh. Theo đó sẽ ưu tiên phá dỡ để cải tạo, xây dựng lại nhà chung cư nguy hiểm, hư hỏng nặng để đảm bảo an toàn về tính mạng, tài sản của người dân sinh sống trong các nhà chung cư cũ thuộc sở hữu Nhà nước trên địa bàn thành phố Nam Định...

Khu nhà chung cư số 181, đường Hoàng Văn Thụ hiện đang có 29 hộ dân sinh sống. Đường vào các căn hộ tại đây chỉ rộng đủ cho 2 người đi bộ tránh nhau. Hầu hết các gian nhà đều đã xuống cấp nghiêm trọng, tường bị nứt, bong tróc, trần nhà cứ mưa lại bị dột. Thậm chí, tại một căn hộ, trần nhà đã từng bị sập nhưng không có thiệt hại lớn. Khu tập thể 3 tầng (phường Trần Đăng Ninh cũ, nay là phường Cửa Bắc) được xây dựng từ năm 1978 với mục đích tạo chỗ ở cho công nhân nhà máy dệt Nam Định. Sau gần 50 năm, khu tập thể xuống cấp tiềm ẩn nguy cơ mất an toàn cho người dân sinh sống tại đây. Bà Trần Thị Yến, một trong những hộ dân đang sinh sống tại đây cho biết, gia đình bà ở đây đã trên 40 năm, khi đó vợ chồng bà đang là công nhân Nhà máy dệt Nam Định. Với căn phòng 16m² khi đó là niềm hạnh phúc của vợ chồng bà bởi từ quê lên làm công nhân, nhà cửa đất đai không có nên khi được cấp gian nhà tập thể tại tầng 3 trong khu tập thể “đẹp nhất Thành Nam”, ông bà rất

vui. Tuy nhiên, đến nay nhà dột nát, mỗi khi trời mưa phải che chắn, đội nón mỗi khi nấu ăn và vệ sinh trong không gian chật hẹp, ông bà cảm thấy vô cùng bất tiện. Tầng 3 trước đây có 8 hộ gia đình sinh sống nhưng hiện tại chỉ còn có 2 hộ, trong đó có gia đình bà. Cũng như các hộ gia đình đang sinh sống tại đây, bà Yến mong muốn được hỗ trợ di dời đến nơi ở mới.

Anh Trần Đoàn Sơn, Tổ trưởng an ninh tổ dân phố 16, khu tập thể 3 tầng cho biết: “Khu tập thể có 350 hộ sinh sống. Mặc dù điều kiện nhà ở chật chội, bong tróc, xuống cấp nhưng người dân ở đây vẫn cố gắng chỉnh trang cho căn nhà của mình sao cho sạch đẹp nhất. Hàng năm, các đơn vị chức năng của thành phố cũng có đến kiểm tra, tu sửa nhất là vào mùa mưa bão để có phương án sửa chữa, di dời người dân đến nơi an toàn. Gần đây nhất, trước mùa mưa

bão năm 2024, khu nhà 3 tầng đã được lợp mái tôn phòng mưa dột. Nhìn chung người dân ở đây rất đoàn kết, chăm chỉ làm ăn, nhưng phần nhiều có hoàn cảnh kinh tế khó khăn nên đang mong mỗi các cấp chính quyền sớm thực hiện việc di dời người dân đến nơi ở mới”.

Còn tại khu nhà 5 tầng (hay còn gọi là toà nhà chợ 5 tầng), đường Trần Đăng Ninh (bao gồm nhà chung cư 5 tầng số 2 và số 4) nằm trong danh mục nhà chung cư cần phá dỡ để xây dựng lại. Tại đây, từng mảng vôi vữa rơi là tả bất cứ lúc nào. Trong không gian tối tăm, chật hẹp, các hộ gia đình đang phải gượng gượng chung sống. Ông Vũ Việt Hậu về sinh sống tại khu 5 tầng từ năm 1977, là một trong những người đầu tiên đóng góp vào việc chuyển vật liệu về xây dựng khu tập thể này. Sau khi đi bộ đội trở về, ông được cấp một gian 19,5m² trong khu tập thể tại tầng

5. Hiện tại sức khỏe ông đã yếu, mỗi lần lên xuống khó khăn nhưng đối với ông cũng không bằng điều kiện sinh hoạt trong nhà khi mùa mưa thì ẩm ướt, mùa khô tường nhà bong tróc, sắt rỉ sét có thể rơi xuống đầu bất cứ lúc nào. Cũng như nhà ông Hậu, bà Nguyễn Thị Thanh, cư dân sinh sống tại tầng 2 khu tập thể cho biết, do xây dựng đã lâu và không được nâng cấp, sửa chữa nên khu tập thể thiếu hệ thống phòng cháy, chữa cháy. Trong nhà tường lở hết, khi trời mưa là gạch vữa từ trên cứ rơi xuống. Một số người ở độ tuổi cao bày tỏ rằng họ không còn đủ sức để leo thang bộ. Chưa kể, những nơi họ phải đi qua đều đã xuống cấp với độ nguy hiểm lớn. Hiện tại đã có một số hộ dân chuyển đi tòa nhà đã quá xuống cấp, không đảm bảo sự an toàn.

Theo ghi nhận, các khu chung cư cũ từ 2 tầng đến 5 tầng có kết cấu sàn gỗ đã bị mối mọt mục, sàn gạch đã bị bong bật, mái ngói bị vỡ, xô lệch, tường nhà bị bong tróc nham nhở, gạch mủn vụn rơi là tả, đường ống dẫn nước đan cài chằng chịt với đường dây điện... không thể sửa chữa thay thế được. Nhiều hộ dân tại các khu nhà chung cư đều tự ý xây coi nới phần diện tích sử dụng chung gây ảnh hưởng nghiêm trọng đến kết cấu của khu nhà. Do thời gian sử dụng quá dài, có khu nhà đã trở nên đặc biệt nguy hiểm như khu nhà số 177, 181, 207 đường Hoàng Văn Thụ, dãy nhà 2 tầng số 1, 2, 3 Quân khu A (phường Năng Tĩnh). Để đảm bảo an toàn cho các hộ dân đang sinh sống tại các khu chung cư cũ, UBND thành phố Nam Định đã chỉ đạo Công ty cổ phần Công trình đô thị Nam Định thường xuyên kiểm tra, sửa chữa, cải tạo đối với một số nhà nguy hiểm trong các khu

(Xem tiếp trang 6)



Khu chung cư 3 tầng cũ đã xuống cấp nặng.

(Tiếp theo trang 1)

nộp thêm tiền để “nâng cấp tài khoản” và “tăng lợi nhuận”. Khi khách hàng nghi ngờ, đối tượng viện lý do hệ thống bị lỗi, ép chuyển thêm tiền trong thời gian ngắn. Dù nhận ra mình bị lừa, khách hàng vẫn bị thao túng tâm lý “cố đấm ăn xôi” muốn gỡ vì tiếc tiền và lo sợ khi đã vay mượn nhiều nơi. Sự hỗ trợ kịp thời của LPBank và cơ quan chức năng đã giúp khách hàng tránh tiếp tục bị lừa và nhận thức rõ các chiêu trò lừa đảo tinh vi.

Hơn một tuần trước, chị Trần Thị Minh (thành phố Nam Định) cũng nhận được cuộc gọi của người tự xưng là nhân viên điện lực liên lạc qua điện thoại và kết bạn qua Zalo, thông báo gia đình chị chưa đóng tiền điện của tháng 10 nên phải đóng gấp, nếu không sẽ bị cắt điện. “Tôi bán tin bán nghi. Vì tiền điện của gia đình được thiết lập trích nợ tự động qua tài khoản ngân hàng vào ngày 28 hàng tháng. Nhưng tôi cũng vẫn hỏi mã số khách hàng của tôi là bao nhiêu vì sợ có nhầm lẫn. Người tự nhận là nhân viên

điện lực Nam Định không trả lời được và vội dập máy luôn” - chị Minh cho biết thêm. Khi chị đăng clip cảnh báo lên mạng, có thêm rất nhiều người đã mạo danh công an, ngân hàng thậm chí là “tổ chức tín dụng”... liên hệ với chị định lừa tiếp với chiêu trò giúp lấy lại tiền đã mất đồng thời, hỗ trợ thêm cho vay tín dụng. Rất may, chị Minh đã được công an khu vực cảnh báo qua nhóm Zalo của tổ dân phố nên đã không rơi vào bẫy của tội phạm.

Đã có nhiều người dân trên địa bàn tỉnh bị sập bẫy với các chiêu lừa tương tự trong suốt năm qua. Theo đại diện một số ngân hàng cho biết, việc yêu cầu xác thực sinh trắc học khi giao dịch trực tuyến đã hạn chế phần nào nạn lừa đảo, nhưng không thể triệt để khắc phục vấn nạn này dù

các ngân hàng liên tục cảnh báo. Chiêu trò của tội phạm là thao túng tâm lý dẫn dụ khách hàng xác thực từng giao dịch chuyển tiền lừa, chứ tội phạm không thao tác. Để tránh tình trạng bị lừa vào dịp cuối năm, các khách hàng phải thường xuyên nhận diện các chiêu trò, hình thức lừa đảo mới trong giao dịch cũng như cập nhật tuân thủ các hướng dẫn của cơ quan chức năng. Hiện tại các ngân hàng đều đã có thông báo khuyến cáo khách hàng tuyệt đối cảnh giác trước những lời lẽ mời chào, dụ dỗ trên mạng xã hội và không nên cung cấp bất kỳ thông tin cá nhân nào cho các đối tượng lạ. Cán bộ ngân hàng không bao giờ liên hệ khách hàng để yêu cầu cung cấp các thông tin bảo mật cá nhân hoặc tài khoản, thẻ. Cùng với đó, các cơ quan chức năng vẫn đang

tăng cường công tác tuyên truyền, hỗ trợ người dân và phối hợp với các ngân hàng, các nền tảng thương mại điện tử áp dụng nhiều biện pháp ngăn chặn, tránh giảm thiệt hại cho người tiêu dùng. Việc nâng cao cảnh giác và kịp thời báo cáo vụ việc là rất quan trọng để bảo vệ quyền lợi người tiêu dùng.

Bên cạnh đó, việc chủ động phòng, chống lừa đảo trên không gian mạng không chỉ là trách nhiệm của cơ quan quản lý Nhà nước mà còn là trách nhiệm chung của toàn xã hội. Người dân cần phải nâng cao ý thức trong đảm bảo bí mật thông tin cá nhân, dữ liệu. Hiện nay, việc lộ, lọt dữ liệu cá nhân diễn ra rất nhiều và trong đó nhiều người dân còn không có ý thức bảo vệ dữ liệu, sẵn sàng cung cấp số điện thoại, địa chỉ, hay

đưa thông tin, hình ảnh của bản thân, bạn bè, gia đình... lên các nhóm, trang mạng, nền tảng mạng xã hội hay đơn giản như làm thẻ giảm giá siêu thị, cửa hàng. Chính những thông tin này khi được người dân đưa lên vô tình sẽ “giúp” các đối tượng lấy cắp thông tin, qua đó chúng dễ dàng nghiên cứu về nhân thân, lai lịch, thói quen, sở thích cũng như những thông tin về gia đình, con cái, công việc... có liên quan để lập kế hoạch lừa đảo. Cùng với việc nâng cao cảnh giác, làm theo hướng dẫn của cơ quan Công an, mỗi người cần nắm được những kiến thức và kỹ năng cần thiết để trở thành một người dùng an toàn và thông minh trên không gian mạng sẽ giúp hạn chế và phòng ngừa bị các đối tượng lấy cắp thông tin, lừa đảo ■

Cảnh giác với các chiêu trò lừa đảo tài chính dịp cuối năm

Về câu đối "đặc biệt" TRONG BẢO TÀNG HẢI HẬU

ĐOÀN THỊ KHÁNH TRANG
(Trường THPT A Hải Hậu)

Một ngày cuối năm Giáp Thìn, chúng tôi đến thăm Bảo tàng huyện Hải Hậu, đọc đôi câu đối được đặt trang trọng trong Bảo tàng.

*"Thân ngã xuống thành đất đai Tổ quốc
Hồn bay lên hóa linh khí quốc gia."*

Bất cứ ai khi đọc câu đối này chắc cũng trào dâng cảm xúc. Đó là lòng biết ơn, yêu quý, tự hào về một thế hệ những người con ưu tú đã từng hiến dâng cả cuộc đời mình vì độc lập tự do của đất nước, vì hạnh phúc của nhân dân. Tự hào nữa khi biết tác giả của đôi câu đối này là một người con của quê hương Hải Hậu - Đại tá, nhà thơ Trần Thế Tuyển. Ông quê ở xã Hải Phương - hội viên Hội Nhà văn Việt Nam, nguyên Tổng biên tập Báo Sài Gòn Giải Phóng.

Năm 1970, từ mái trường cấp 3 Hải Hậu, Trần Thế Tuyển cùng bạn bè "Xẻ dọc Trường Sơn đi cứu nước". Có lần ông tâm sự: "Tôi không bao giờ nghĩ mình vào chiến trường để viết văn, làm thơ, mà cũng như bao đồng đội để chiến đấu và sẵn sàng hy sinh vì Tổ quốc. Nhưng cuộc sống chiến trường khốc liệt gian nan mà thấm đẫm tình người, tình đồng đội đã tác động, khiến tôi vừa cảm hứng vừa cảm viết". Theo nhà thơ Trần Thế Tuyển, một trong nguồn cảm hứng sáng tạo vô tận của ông là các Bà mẹ Việt Nam Anh hùng - mẹ liệt



Đôi câu đối trưng bày trong Bảo tàng huyện Hải Hậu. (Ảnh TRẦN LÀ)

sĩ. Là tác giả của nhiều tập thơ, tập truyện ngắn, bút ký và trường ca, nhà thơ Trần Thế Tuyển chia sẻ: "Văn chương phải sáng tác. Nhưng bà mẹ chiến sĩ trong trường ca Mẹ, tôi lấy nguyên mẫu từ mẹ tôi - người đã sinh ra những đứa con bộ đội, trong đó một người đã hy sinh ở chiến trường miền Nam thời chống Mỹ.

Trong trường ca đặc sắc này, Trần Thế Tuyển đã viết:

*"Con về rồi còn em con đâu?
Mẹ ơi con biết trả lời sao
Em con đã biến thành đất nước
Thân ngã xuống thành đất đai Tổ quốc
Hồn bay lên hóa linh khí quốc gia"*.

Và, hai câu thơ này đã trở thành đôi câu đối. Được biết, đôi câu đố i

này lần đầu xuất hiện trong Đền thờ liệt sĩ Long Khốt, huyện Vĩnh Hưng, tỉnh Long An (năm 2009), đến nay (năm 2024) đã được chọn khắc trên chuông đồng, hoành phi ở hơn 60 đền thờ, bia tưởng niệm liệt sĩ, nhà truyền thống, bảo tàng trên cả nước. Nguồn gốc từ hai câu trong "Trường ca Mẹ", cặp câu thơ đã sử dụng một phép đối hoàn chỉnh như là lời nói được tạo hóa ban truyền vào cảm xúc của trái tim người lính Trần Thế Tuyển. Từ đó bỗng nhiên buột ra như một dòng suối dạt dào thương nhớ dành cho liệt sĩ Trần Văn Thiêng- người em trai của tác giả từ quê hương Hải Hậu ra đi và đã ngã xuống tại chiến trường Nam Bộ thời kháng chiến chống Mỹ.

Trong thi đàn thơ ca cách mạng về người lính Bộ đội Cụ Hồ đã có biết bao câu thơ như thể đã được viết ra bằng huyết lệ. Đôi câu thơ trên tác giả cũng viết ra từ cảm xúc trào dâng về đồng đội như "dòng sông cuộn chảy" của ông. Đôi câu đối ấy được lựa chọn không chỉ bởi sự hoàn chỉnh về cấu trúc các vế đối, mà nói tiếng lòng, tâm nguyện của tất cả chúng ta đối với những người anh hùng liệt sĩ đã quên mình vì đất nước.

Cùng thăm Bảo tàng (Xem tiếp trang 7)



Tác giả đôi câu đối, Đại tá - Nhà thơ Trần Thế Tuyển và Mẹ - hình mẫu trong các thi phẩm về người mẹ của ông.

TIN VĂN HÓA

Ra mắt bộ phim phản ánh tình hữu nghị giữa Trung Quốc và Việt Nam

Bộ phim "Biên Hải", lấy cảm hứng từ tình hữu nghị truyền thống giữa Trung Quốc và Việt Nam, vừa được Trung tâm Nghệ thuật điện ảnh thuộc Liên đoàn Văn học Nghệ thuật Trung Quốc giới thiệu tại Bắc Kinh. Phim do Ban Tuyên truyền Khu ủy Khu tự trị dân tộc Choang Quảng Tây và Cục Điện ảnh Khu tự trị dân tộc Choang Quảng Tây chỉ đạo sản xuất.

Lấy bối cảnh là quang cảnh độc đáo của thành phố Phòng Thành Cảng, nội dung bộ phim kể về câu chuyện tình yêu cảm động giữa A Dũng - một chàng trai người dân tộc Kinh và A Hoa - một cô gái Việt Nam. Cuộc gặp gỡ của họ diễn ra tại một khu chợ biên giới đông đúc và náo nhiệt. Theo thời gian, tình yêu và ước mơ đã trở thành động lực để họ vượt qua núi non và biển cả. Ở nơi đất khách quê người, câu chuyện tình yêu và tuổi trẻ của họ đầy chất thơ và nhiệt huyết.

Theo các chuyên gia, trong bối cảnh kỷ niệm 75 năm thiết lập quan hệ ngoại giao giữa hai nước Trung Quốc và Việt Nam, bộ phim lấy chủ đề về tình hữu nghị truyền thống giữa hai nước đã thu hút sự chú ý giới điện ảnh, đồng thời cũng thể hiện sinh động tình hữu nghị truyền thống giữa người dân hai nước Trung Quốc - Việt Nam và nét văn hóa độc đáo của người dân tộc Kinh tại Trung Quốc.

Cuốn sách song ngữ

về trang phục phụ nữ các dân tộc Việt Nam

Nhà xuất bản Chính trị quốc gia Sự thật phối hợp Ủy ban Dân tộc tổ chức sự kiện ra mắt sách "Du khảo: Rực rỡ sắc màu trang phục phụ nữ các dân tộc Việt Nam" (song ngữ Việt - Anh) của tác giả Nguyễn Bông Mai.

Cuốn sách là kết quả của hành trình đi dọc mảnh đất hình chữ S mang tên "99 ngày xuyên Việt cùng Mai" để tìm hiểu về văn hóa, đời sống, con người và đặc biệt là những nét đặc trưng của từng dân tộc qua trang phục và những câu chuyện đầy cảm hứng. Tác giả cuốn sách đã nghiên cứu và ghi lại, tái hiện một cách sống động 55 bộ trang phục độc đáo với gần 1.000 chi tiết trên trang phục từ những cuộc gặp gỡ với người dân 35 dân tộc, mở ra những câu chuyện về văn hóa, lịch sử và truyền thống.

Không chỉ đơn thuần là một cuốn sách ảnh, ghi lại về các trang phục, mà cuốn sách sẽ mang lại rất nhiều cảm xúc thông qua việc kể lại những câu chuyện lịch sử, văn hóa đầy sống động, nhân văn về bản sắc của từng dân tộc, được thể hiện qua những bộ trang phục độc đáo, tinh tế.

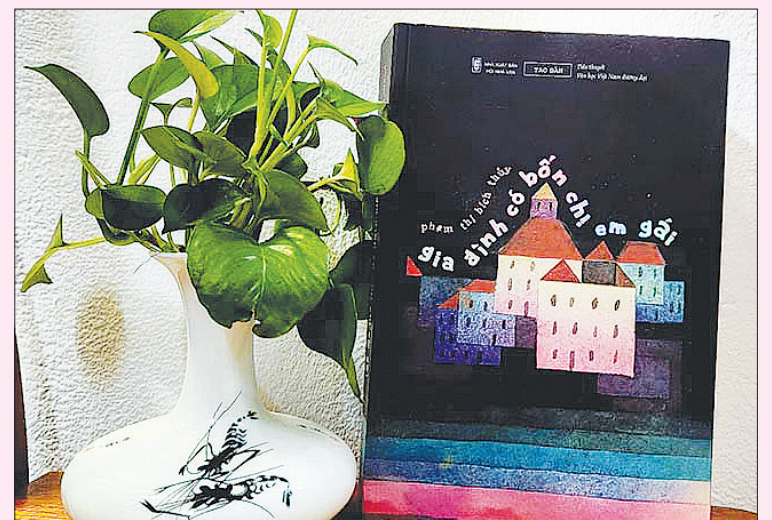
Công bố Giải thưởng Văn học

Hội Nhà văn Việt Nam cho 7 tác phẩm xuất sắc

Hội Nhà văn Việt Nam vừa ký các quyết định công bố Giải thưởng Văn học Hội Nhà văn Việt Nam năm 2024 cho 7 tác phẩm xuất sắc.

Trong đó, Giải thưởng Văn xuôi có 2 giải gồm: Giải Đặc biệt được trao cho tập truyện ngắn "Trên đỉnh gời" của nhà văn Y Ban (Phạm Thị Xuân Ban), do Nhà xuất bản Phụ nữ ấn hành; tiểu thuyết "Gia đình có bốn chị em gái" của nhà văn Phạm Thị Bích Thủy (Nhà xuất bản Hội Nhà văn ấn hành) được trao Giải thưởng Văn xuôi năm 2024. Đối với Giải thưởng Thơ gồm 3 tác phẩm "Phục sinh", tập thơ của nhà thơ Đào Quốc Minh - Nhà xuất bản Hội Nhà văn; tác phẩm "Viễn ca", tập thơ của nhà thơ Nguyễn Tiến Thanh - Nhà xuất bản Văn học; tác phẩm "Đồng", tập thơ của nhà thơ Trần Lê Khánh - Nhà xuất bản Văn học. Giải thưởng Lý luận phê bình thuộc về tác phẩm "Lý luận phê bình văn học miền Nam 1954-1975; tiếp nhận và ứng dụng" của nhà lý luận phê bình Trần Hoài Anh - Nhà xuất bản Hội Nhà văn. Giải thưởng Văn học Thiếu nhi được trao cho tác phẩm "Chiếc xe buýt bay", truyện của hai tác giả Võ Thị Mai Chi và Huỳnh Bá Long - Nhà xuất bản Kim Đồng.

Đợt này, Chủ tịch Hội Nhà văn Việt Nam Nguyễn Quang Thiều cũng đã ký quyết định trao Giải thưởng Tác giả trẻ Hội Nhà văn Việt Nam năm 2024 cho 2 tác giả và 2 tác phẩm ■



Tiểu thuyết "Gia đình có bốn chị em gái" của Phạm Thị Bích Thủy được trao Giải thưởng Hội Nhà văn Việt Nam năm 2024. (Ảnh vanvn.vn)

Danh ngôn cuộc sống

1. Không biết thì hỏi, không giỏi thì học, dù đã giỏi cũng khiêm nhường mới là đức độ.

TUÂN TỬ

2. Ngọc mà không mài dũa thì không thành đồ trang sức được, người mà không học thì không biết lý lẽ.

LỄ KỶ

3. Có trí thông minh thôi thì không đủ, điều cần thiết là phải biết sử dụng nó.

RENE DE SEARTES

Tín ngưỡng thờ thủy thần ở Nam Định

Bài và ảnh: VIẾT DƯ

Nơi lưu giữ tín ngưỡng cộng đồng

Đức Thánh Linh Lang Đại Vương là vị thần được dân gian tôn vinh với nhiều chiến công hiển hách và gắn liền với tín ngưỡng bảo vệ dân tộc. Theo các thần tích, ông là hoàng tử triều Lý với ba lần cứu voi xông pha trận mạc: đánh giặc Chiêm Thành (1044), giặc Trinh Vĩnh (1069) và giặc Tống (1077). Không chỉ là một anh hùng quân sự, Linh Lang còn được truyền tụng là vị thần có phép hóa mưa, giải hạn, mang lại sự phồn thịnh và mùa màng bội thu cho nhân dân. Sau khi mất, ông được các triều vua sắc phong danh hiệu cao quý như Nam Thiên Thượng đẳng thần và được thờ phụng tại nhiều ngôi đền khắp cả nước, tiêu biểu là Đền Voi Phục - một trong "Thăng Long tứ trấn". Đặc biệt tại Nam Định, các di tích thờ Linh Lang Đại Vương phân bố ở nhiều nơi, như: đền Cây Quế (xã Mỹ Tân, thành phố Nam Định), đền Sùng Văn, xã Mỹ Thuận (thành phố Nam Định), đền An Cư, xã Xuân Vinh (Xuân Trường). Trong đó, đền Cây Quế được xem là điểm thờ tự tiêu biểu. Đền nằm tại vị trí đặc địa gần ngã ba sông, nơi hợp lưu của sông Hồng và sông Đào, vừa thể hiện lòng kính ngưỡng đối với vị anh hùng dân tộc vừa tôn vinh tín ngưỡng trị thủy của người dân vùng đồng bằng Bắc Bộ. Ngoài Linh Lang Đại Vương, đền còn thờ các vị thần khác như Bồ Cối Đại Vương, Bạch Hạc Đại Vương và Sơn Dực Đại Vương gắn với niềm tin bảo trợ cho cuộc sống cư dân ven sông nước. Về kiến trúc, đền Cây Quế được xây dựng theo kiểu chữ Tam với ba hạng mục chính: tiền đường, trung đường và cung cấm. Dù trải qua nhiều lần trùng tu, đền vẫn giữ được nét cổ kính và giá trị nghệ thuật. Hệ thống cấu kiện gỗ được chạm khắc tinh xảo với các họa tiết "tứ

Tín ngưỡng thờ các vị thần sông nước (thủy thần) từ lâu đã là một phần không thể thiếu trong văn hóa dân gian của người Việt. Tại Nam Định, các vị thủy thần như Nam Hải Đại Vương, Đông Hải Đại Vương, Linh Lang Đại Vương... được thờ phụng tại nhiều di tích lịch sử - văn hóa. Ngoài giá trị tâm linh, những di tích còn là kho tàng kiến trúc và nghệ thuật, gắn liền với các lễ hội truyền thống đặc sắc, phản ánh bản sắc văn hóa phong phú của các địa phương.



Nghi thức tế "Tam Kỳ giang" trong lễ hội Đền Độc Bộ, xã Yên Nhân (Ý Yên).

linh, tứ quý" đặc trưng thời Nguyễn. Đặc biệt, tòa tiền đường gây ấn tượng với đôi rồng đá sống động ở bậc thềm và các mảng chạm khắc trên bẩy tiên, bẩy hậu, thể hiện trình độ nghệ thuật tinh tế của tiền nhân.

Đức Thánh Triệu Việt Vương (524-571) nổi tiếng với công lao đánh đuổi quân Lương xâm lược vào thế kỷ VI. Sau khi mất, ông được nhân dân suy tôn và thờ phụng là vị thần bảo trợ, đặc biệt trong đời sống tâm linh của cư dân ven sông nước. Theo thống kê của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, các di tích thờ

Triệu Việt Vương phân bố rộng khắp ở nhiều địa phương trong tỉnh, với tổng cộng hơn 60 di tích, nổi bật ở Giao Thủy (12 di tích), Nam Trực (18 di tích), Hải Hậu (8 di tích) và các huyện khác. Mật độ phân bố dày đặc các di tích thờ Triệu Việt Vương phản ánh tầm vóc lịch sử và sự tri ân của người dân đối với công lao to lớn của ông. Trong số các di tích thờ Triệu Việt Vương, đền Độc Bộ ở xã Yên Nhân (Ý Yên) là công trình tiêu biểu về giá trị lịch sử, kiến trúc và nghi lễ truyền thống. Theo truyền thuyết, nơi đây từng là căn cứ của Triệu Quang Phục khi ông

lãnh đạo nhân dân chống giặc ngoại xâm. Sau khi lên ngôi và lấy hiệu Triệu Việt Vương, ông tiếp tục kháng chiến kiên cường cho đến khi tuấn tiết tại cửa biển Đại Nha vào năm 571. Để tưởng nhớ ông, dân làng Độc Bộ xây dựng đền thờ và tôn ông làm Thành hoàng. Ban đầu, đền tọa lạc gần sông Đáy nhưng được di dời vào năm 1577 đến vị trí hiện tại. Trải qua nhiều thăng trầm, đền từng bị phá hủy thời Pháp thuộc và được phục dựng vào năm 1957. Kiến trúc đền vẫn giữ nguyên phong cách truyền thống, với kiểu dáng "tiền chữ Nhất, hậu chữ Công". Nổi bật là tòa tiền đường chống diêm hai tầng, tám mái, và pho tượng đồng Triệu Việt Vương cao 1,6m, thể hiện thần thái uy nghiêm. Đền còn lưu giữ nhiều hiện vật quý giá, bao gồm văn bia, đại tự, câu đối, cùng gần 10 đạo sắc phong từ thời Lê đến thời Nguyễn. Đây là nơi thể hiện rõ nét lòng tôn kính và tri ân của dân tộc đối với vị anh hùng kiệt xuất.

Đặc sắc các lễ hội

Nam Định là nơi tín ngưỡng thờ thủy thần gắn bó sâu sắc với đời sống tâm linh của người dân, đặc biệt ở các khu vực ven sông. Trong đó, các lễ hội truyền thống như lễ hội đền Cây Quế, đền An Cư và đền Độc Bộ là minh chứng nổi bật cho sự phát triển và gìn giữ tín ngưỡng thờ thủy thần qua hàng thế kỷ. Tiêu biểu, lễ hội đền Cây Quế tại xã Mỹ Tân (thành phố Nam Định) diễn ra vào ngày 22 tháng 8 âm lịch hàng năm, mang đậm dấu ấn tín ngưỡng trị thủy. *(Xem tiếp trang 8)*

CÂU CHUYỆN THỂ THAO

Bộ phận chuyên môn của Liên đoàn Bóng đá Việt Nam (VFF) từ quý IV năm 2024 đã sớm nhóm họp để chuẩn bị các phương án, kế hoạch cho U22 Việt Nam tham dự SEA Games 2025.

SEA Games 2025 được ấn định thời gian tổ chức từ ngày 9 đến 20/12 tại các tỉnh/thành Bangkok, Chonburi và Songkhla (Thái Lan). Bóng đá nam, một trong những nội dung thi đấu nhận nhiều sự chú ý nhất từ người hâm mộ, dự kiến khởi tranh trước lễ khai mạc vài ngày. VFF chọn HLV Kim Sang-sik dẫn dắt U22 Việt Nam tham dự ngày hội lớn của thể thao khu vực. Dù chưa đặt ra mục tiêu cụ thể, song VFF cùng ông Kim sẽ hướng đến việc khôi phục lại vị thế cho bóng đá Việt Nam sau khi chỉ giành được Huy chương Đồng tại SEA Games 2023.

Thông qua ASEAN Cup 2024, các liên đoàn bóng đá của Đông Nam Á đã mạnh dạn trẻ hóa đội hình tại đội tuyển quốc gia để hướng đến tương lai, trong đó có cuộc cạnh tranh đầy khốc liệt ở SEA Games 2025. 20,3 là độ tuổi trung bình của các cầu thủ Indonesia vừa tham dự đấu trường lớn nhất khu vực. Dù không vượt qua được vòng bảng, rồi dẫn đến nguyên nhân khiến HLV Shin Tae-yong bị sa thải, nhưng kinh nghiệm từ ASEAN Cup 2024 chính là bài học quý giá cho các cầu thủ trẻ xứ Vạn đảo hướng đến mục tiêu bảo vệ Huy chương Vàng SEA Games. Lần gần nhất U22 Thái Lan giành Huy chương Vàng SEA Games năm 2017. Vì thế, đội bóng trẻ xứ chùa Vàng với điểm tựa được thi đấu trên sân nhà quyết tâm đòi lại vị thế số 1 ở làng cầu Đông Nam Á. Trong đội hình đoạt ngôi á quân ASEAN Cup 2024 của Thái

BÓNG ĐÁ VIỆT NAM

sớm chuẩn bị cho SEA Games 2025

Lan có tiền vệ Seksan Ratree, người đã ghi 2 bàn thắng tại giải. Còn đội hình của Lào và Malaysia tham dự ASEAN Cup 2024 lần lượt có 10 và 7 cầu thủ đủ điều kiện đến SEA Games 2025.

Đội hình của đội tuyển Việt Nam đăng quang ASEAN Cup 2024 có thủ môn Nguyễn Trung Kiên, tiền vệ Khuất Văn Khang và tiền đạo Bùi Vĩ Hào khả năng tiếp tục đồng hành cùng HLV Kim Sang-sik tại SEA Games 2025. Cả 3 sẽ là gương mặt trụ cột của U22 Việt Nam khi trở lại Thái Lan vào cuối năm nay. Trong đó, Văn Khang từng là thành viên của U22 Việt Nam đoạt Huy chương Đồng SEA Games 2023. Ngoài ra, trong tay ông Kim còn rất nhiều gương mặt tiềm năng khác như Nguyễn Đình Bắc, Nguyễn Thái Sơn, Nguyễn Văn Trường, Nguyễn Quốc Việt, Trần Ngọc Sơn...

Nhóm tuyển thủ U22 này trong năm 2024 từng được HLV Kim Sang-sik triệu tập song song với các đợt tập trung của đội tuyển Việt Nam. Sau đó cùng HLV Đinh Hồng Vinh, trợ lý của ông Kim hiện tại, sang Trung Quốc tham dự Giải giao hữu U21 quốc tế hồi tháng 9/2024.

Theo Tổng Thư ký VFF Nguyễn Văn Phú, trước guồng quay của các đối thủ trong khu vực hướng đến SEA Games 2025, bóng đá Việt Nam không thể không quan tâm. "Kế hoạch cho U22 Việt Nam tham dự SEA Games 2025 đã được ban chuyên môn VFF



Tiền đạo trẻ Bùi Vĩ Hào được tạo điều kiện thi đấu tại ASEAN Cup 2024. (Ảnh TRUNG THU)

chuẩn bị từ quý IV năm 2024. Chúng tôi đã nhóm họp, rồi báo cáo lên thường trực VFF. Sau đó có cuộc trao đổi với hội đồng HLV quốc gia và sắp tới sẽ là HLV Kim Sang-sik cùng ban huấn luyện của ông ấy. Từ đó, đưa ra những phương án cho ban huấn luyện thống nhất, lựa chọn. Quyết định này sẽ phụ thuộc vào diễn biến tại V-League 2025-2026 khi đó, đồng thời kết quả của đội tuyển Việt Nam trong loạt trận đấu thuộc FIFA Days đến giữa năm 2025 (tức vòng loại Asian Cup 2027)", ông Phú cho biết.

HỮU THÀNH

Sân ga những ngày cuối năm

Bài và ảnh: DIỆU LINH



Nhân viên nhà ga hỗ trợ hành khách lên tàu.



“Kính thưa quý khách! Đoàn tàu SE20 đã đưa quý khách về tới ga Nam Định. Quý khách xuống ga xin mời đi về phía giữa đoàn tàu qua cửa 2 để ra ga”. Sau tiếng loa thông báo của nhân viên, tàu dừng hẳn, hành khách hối hả xuống tàu, sân ga nhộn nhịp hơn. Trong cơn gió lạnh của mùa đông thông thốc thổi, niềm vui sắp gặp người thân, gia đình khiến cái lạnh ấy dường như làn gió nhẹ.

G iữa dòng người vội vã lên, xuống, anh Lê Mạnh Hùng (thành phố Vũng Tàu) cùng gia đình khẩn trương xách đồ rời sân ga. Sinh ra và lớn lên ở thành phố Nam Định, sau khi lập gia đình, vì công việc nên vợ chồng anh Hùng chuyển vào sinh sống tại thành phố Vũng Tàu. Do điều kiện kinh tế nên cứ 2-3 năm vợ chồng anh mới về quê thăm bố mẹ vào dịp Tết. Anh cho biết: “Lần nào về quê gia đình tôi cũng lựa chọn đi tàu. Dù thời gian đi lại lâu hơn so với phương tiện khác nhưng cảm giác ngồi trên chuyến tàu băng qua từng ngọn đồi, con phố, miền quê, cảm xúc sắp được về nhà càng thôi thúc mãnh liệt. Về đến sân ga được người thân chờ đón, mọi lo toan, vất vả một năm qua dường như tan biến hết”. Bước khỏi toa tàu xuống sân ga, chị Nguyễn Thị Thu háo hức khi sắp được đoàn tụ cùng đại gia đình. Xa nhà lấy chồng và lập nghiệp hơn 10 năm tại Thành phố Hồ Chí Minh, do con còn nhỏ, công việc còn bộn bề nên nhiều năm chị chưa đưa các con về ngoại đón Tết. Năm nay, vợ chồng chị đưa các con về quê ngoại ở thành phố Nam Định để các con đón Tết cùng ông bà và họ hàng. Sân ga Nam Định những ngày này đã được trang trí thêm cành đào, cây quất, cùng với dòng

người nhộn nhịp, hối hả, khiến chị thêm xúc động, háo hức khi được cảm nhận Tết quê nhà đang đến thật gần. Trong dòng người vội vã bước lên tàu, chị Lê Mai Phương, đường Hàn Thuyên (thành phố Nam Định) mang theo một cây quất nhỏ, mong muốn mang hương sắc miền Bắc về nhà. Quê gốc ở thành phố Nha Trang (Khánh Hòa), chị Phương theo chồng ra Nam Định sinh sống. Mọi năm, dịp nghỉ Tết cả nhà sẽ sắp xếp về quê thăm bố mẹ, nhưng năm nay chồng chị phải ở lại trực Tết nên chị cùng các con về thăm ông bà. Sau tiếng còi hú dài, đoàn tàu chậm chậm lăn bánh rời ga. Mấy mẹ con chị Phương háo hức chuẩn bị về gặp người thân. Khi mọi người đã bắt đầu nghỉ ngơi và tận hưởng kỳ nghỉ dài nhất trong năm thì những vòng quay bánh xe lửa vẫn lăn đều xuyên Tết. Đối với những nhân viên đường sắt, việc đón Tết tại ga, trên tàu hay gác chấn... vẫn diễn ra như bao ngày khác. Anh Phan Duy Cương, trực ban chạy tàu Ga Nam Định đã có 17 năm tham gia trực Tết, trong đó 4 năm liên tục đêm Giao thừa. Nhiều năm liền đón thời khắc Giao thừa cùng đồng nghiệp tại sân ga, anh Cương chia sẻ: “Sân ga những ngày cuối năm lúc nào

cũng đông đúc người đi, người tiễn. Mọi người mang thêm cành đào, cành quất, quà bánh, nói cười rộn ràng với nhiều cung bậc cảm xúc. Tham gia đón, tiễn những chuyến tàu cuối năm, được nhìn thấy sự háo hức, phấn khởi của những hành khách trên mọi miền Tổ quốc về quê đón Tết, chúng tôi càng có thêm động lực, thêm niềm vui để sẵn sàng nhận và hoàn thành tốt nhiệm vụ được giao với mong muốn đem đến cho hành khách một hành trình đi lại an toàn, thuận tiện”. Cũng theo anh Cương chia sẻ, những dịp lễ, Tết anh có thể hoàn thành công việc của mình là nhờ có vợ là hậu phương vững chắc. Mỗi khi anh làm nhiệm vụ trực Tết, vợ anh chăm lo sửa chữa trang trí nhà cửa, chúc Tết nội ngoại, cùng các con đón Tết. Cùng chung tâm trạng với anh Cương, chị Phùng Thị Hoa, thư ký bán vé cũng mong muốn được nghỉ đón Tết cùng gia đình, người thân. Nhưng vì đặc thù công việc nên 20 năm công tác cũng là 20 năm chị tham gia trực Tết. Ngoài công việc bán vé thì khi có tác nghiệp tàu khách, chị kiêm nhiệm hành khách vụ hướng dẫn, hỗ trợ hành khách ra vào ga, lên xuống tàu được an toàn, thuận tiện. Chị Hoa cho biết thêm, hiện nay ngành Đường sắt đã thực hiện bán vé

điện tử “mọi lúc - mọi nơi”, hành khách chỉ cần có điện thoại thông minh kết nối internet là có thể dễ dàng đặt mua vé. Bên cạnh đó, hành khách vẫn có thể đến mua vé trực tiếp tại các nhà ga, các đại lý chính thức của ngành đường sắt nên rất thuận tiện. Đồng chí Trương Hữu Đức, Trưởng Ga Nam Định cho biết, để công tác phục vụ nhân dân đi lại trước, trong và sau Tết Nguyên đán Ất Tỵ 2025 được thuận tiện, an toàn, Ga và Trạm vận tải đường sắt Nam Định đã xây dựng cụ thể phương án phục vụ hành khách, tập trung 100% quân số làm việc trong thời gian cao điểm từ ngày 16/1 đến 15/2/2025 (từ 17 tháng Chạp năm Giáp Thìn đến ngày 18 tháng Giêng năm Ất Tỵ); phối hợp với chính quyền địa phương, công an phường Cửa Bắc đảm bảo an ninh trật tự khu vực, vệ sinh cảnh quan môi trường..., tạo mọi điều kiện tốt nhất để hành khách có chuyến đi an toàn, kịp trở về nhà sum họp cùng gia đình. Tết trở về với gia đình, đó là tâm niệm và ước vọng của những người con xa quê. Tiếng còi tàu vang lên, từng đoàn tàu dần dần rời ga mang theo niềm mong mỏi, niềm vui được trở về đoàn tụ cùng gia đình ■

(Tiếp theo trang 3)

chung cư cũ trên địa bàn. Tuy nhiên, việc cải tạo các nhà nguy hiểm chỉ là giải pháp tạm thời, mang tính cấp bách chứ không giải quyết triệt để tình trạng xuống cấp đã tồn tại từ nhiều năm qua. Trước đó, tháng 4/2022, UBND tỉnh Nam Định ban hành Kế hoạch số 38/KH-UBND về cải tạo chung cư cũ trên địa bàn tỉnh. Theo đó sẽ ưu tiên phá dỡ để cải tạo, xây dựng lại nhà chung cư nguy hiểm, hư hỏng nặng. Việc cải tạo, xây dựng lại chung cư cũ, giai đoạn 2021-2025 sẽ thực hiện đầu tư xây dựng 1.200 căn nhà tương ứng khoảng 72 nghìn m² sàn để bố trí tái định cư cho các chủ sử dụng đang thuê tại các nhà chung cư cũ trên địa bàn thành phố Nam Định. Giai đoạn 2026-2030, tiếp tục tổ chức lập quy hoạch chi tiết, thẩm định phê duyệt cải tạo, xây dựng 25 nhà chung cư còn lại trên địa bàn. Hiện, UBND thành phố Nam Định đã lập phương án bồi thường, hỗ trợ tái định cư, bố trí chỗ ở tạm thời theo quy định. Sau khi phê duyệt phương án bồi thường, hỗ trợ tái định cư và bố trí chỗ ở tạm thời thì thực hiện phá dỡ nhà chung cư. Khu chung cư 5 tầng đường Trần Đăng Ninh (bao gồm nhà chung cư 5 tầng số 2 và số 4) nằm trong danh mục nhà chung cư cần phá dỡ để xây dựng lại. Dự kiến dự án tại khu vực này sẽ đáp ứng tất cả các hộ dân đang sử dụng nhà chung cư khác trên địa bàn với số lượng khoảng 1.200 căn

Đẩy nhanh các dự án cải tạo, xây dựng lại nhà chung cư cũ

hộ. Đối với 25 nhà chung cư còn lại trên địa bàn sẽ thực hiện lập phương án bồi thường, hỗ trợ tái định cư hoặc tái định cư nhà ở thuộc sở hữu Nhà nước theo quy định. Thời gian thực hiện dự kiến trong năm 2025 và các năm tiếp theo. UBND tỉnh khuyến khích các nhà đầu tư nước ngoài có năng lực tài chính và kinh nghiệm tham gia đầu tư dự án cải tạo chung cư cũ bị xuống cấp, hết niên hạn sử dụng. Mới đây, Ban TVTU đã có Công văn số 1613-CV/TU ngày 9/10/2024 về việc triển khai thực hiện Luật Nhà ở năm 2023, Nghị định số 98/2024/NĐ-CP của Chính phủ, trong đó yêu cầu đẩy nhanh các dự án cải tạo, xây dựng lại nhà chung cư cũ, bảo đảm an toàn tính mạng, tài sản của người dân. Theo đó, để đảm bảo an toàn về tính mạng, tài sản của người dân sinh sống trong các nhà chung cư cũ thuộc sở hữu Nhà nước trên địa bàn thành phố Nam Định và thúc đẩy các dự án cải tạo, xây dựng lại nhà chung cư cũ, Ban TVTU yêu cầu Ban cán sự Đảng UBND tỉnh lãnh đạo, chỉ đạo tổ chức thực hiện

một số nội dung quan trọng. Có phương án sớm di dời người dân ra khỏi các chung cư cũ nguy hiểm, xuống cấp, thuộc diện phải phá dỡ theo quy định; bố trí chỗ ở tạm thời cho các hộ dân phải di dời để đảm bảo an toàn tính mạng và tài sản cho người dân. Đồng thời, cần tổ chức các buổi tập huấn và tuyên truyền rộng rãi tới các cấp, ngành và người dân tại các khu vực có nhà chung cư cũ cần cải tạo, xây dựng lại để tạo sự đồng thuận và sự tham gia rộng rãi của người dân, làm cơ sở để triển khai nhanh chóng, thuận lợi các cơ chế, chính sách về cải tạo, xây dựng lại nhà chung cư theo quy định. Đẩy nhanh tiến độ triển khai thực hiện dự án Xây dựng khu nhà ở xã hội Bãi Viên tại phường Mỹ Xá, đảm bảo tuân thủ quy định của pháp luật hiện hành và thời gian theo chỉ đạo của Thủ tướng Chính phủ. Người dân trong các khu chung cư cũ đang mong mỏi các cấp, các ngành sớm thúc đẩy các dự án cải tạo, xây dựng lại nhà chung cư cũ để sớm có nơi ở ổn định, an toàn ■



Tản văn

Đã thấy xuân về...

LAM HỒNG

Mới hôm qua, trời tháng Chạp còn xám lạnh màu chì. Từng cơn gió bắc lạnh khô hun hút thổi, cuốn tung đám lá vàng ngoài ngõ. Cây sấu đông trước nhà đứng đưa những chùm quả quất queo, trơ thân cành khẳng khiu, gầy guộc trong giá rét. Sáng nay thức dậy, mở cửa nhìn ra, chợt ngỡ ngàng trước sự đổi thay của đất trời.

Bầu trời sáng dần lên, điểm tuyết vài cụm mây bông non. Đã nghe xôn xao cánh én chao liệng tầng không gọi xuân về. Bầy sẻ nâu trú ẩn dưới ấm áp mái rơm giờ ríu rít rủ nhau sà xuống sân, ngó nghiêng đôi mắt cuờm lấp lánh. Mưa xuân bay phớt phớt như rắc phấn, khe khẽ đậu êm trên mặt lá. Xen giữa những cơn mưa, nắng non màu mỡ gà ửng vàng trên bẹ hoa cau vừa nở xòe hình rẽ quạt. Vạn vật bừng thức dậy sau giấc ngủ đông dài. Giàn thiên lý bên hiên nhà lấm tấm nảy lộc non. Cây trứng gà trước sân lốm đốm quả chín lấp ló giữa màu xanh mỡ màng của lá. Trong vườn mẹ, những luống cải ngồng trở hoa vàng rực rỡ gọi bướm ong về mở hội. Hoa chanh tím tím rắc cánh thơm xuống nền đất ẩm. Cây đào bích thân mốc thối, rêu phong đồng loạt bung nở những nụ tròn bụ bẫm màu đỏ thắm. Trên vòm cổng, hoa ti gôn vẫn vít ngọn mềm, bông rủ mấy chùm hoa hồng phớt dịu dàng. Bên tường rào, khóm tầm xuân mới nhú mấy chùm nụ xanh non. Giậu chè tàu bố cất tia gọn gàng từ trước tết được tắm mưa xuân, nõn nà khoe màu áo mới. Ngoài đường làng, hàng bạch đàn lao xao bông chùm lá thuôn dài tỏa hương tinh dầu thơm ngát. Con mương nhỏ

chạy vòng quanh cánh đồng trời êm bầy vịt nhỏ. Hoa bìm bìm như những chiếc chuông tím phớt trùm lên bụi cây lúp xúp ven bờ. Trên cánh đồng, những đọt mạ xanh màu cốm trải dài muốt mắt. Đây đó thấp thoáng những thửa ruộng cấy sớm, lúa đã bén chân ấm bụi, hứa hẹn những mùa vàng trĩu hạt nặng bông. Ngoài đồng bãi ven sông, đất vẫn còn ngời ngời, chuẩn bị cho mùa gieo hạt mới. Những khoảnh rau khúc lá bằng bạc phủ sương, chờ tỏa hương trong chỗ xôi gạo nếp. Trên triển đê, đám cỏ gà sau những ngày xác xơ vì giá rét, giờ tua tua bật mầm non. Những vật cỏ may tím biếc phơ phất trong gió xuân dịu dàng, lưu luyến níu chân người qua.

Xuân đến mang theo bao xôn xao, háo hức. Xóm làng rộn rã tiếng chào hỏi của những người con xa quê lâu ngày trở về. Nhà nhà rủ nhau dựng lọn, tát ao, chuẩn bị nguồn thực phẩm cho một cái tết đủ đầy. Thoảng trong gió xuân, vị mít gừng, kẹo lạc thơm ngọt ngào mơ màng bay lên theo làn khói

bếp. Đám trẻ con xúng xính quần áo mới, chạy lăng xăng khắp sân nhà, ngoài ngõ, theo người lớn đi chúc tết. Bà tôi sửa soạn áo nâu, tay lẩn tràng hạt, chậm rãi men theo con đường lát gạch nghiêng đỏ sậm màu son, thông thả lên chùa lễ Phật. Đã nghe thì thùng trống hội giục già bước chân. Đám trai làng tung bùng tập luyện trước ngày thi bơi chải, nhịp chèo khua rộn rã mặt sông. Bên giếng làng, các bà các mẹ tất bật đãi gạo, rửa lá dong, làm bánh chưng bánh dày dâng cúng thành hoàng. Đêm đêm, các thôn nữ áo mớ ba mớ bảy hóa thân thành Thị Màu, cô Tấm, say đắm lòng ai với những làn điệu mượt mà.

Mùa xuân có tự bao giờ, mà mỗi năm trở lại vẫn vẹn nguyên sự trẻ trung, tươi thắm. Giữa sắc xuân tràn ngập đất trời, gạt bỏ hết những bộn bề, lo toan của năm cũ, ta đắm mình trong hân hoan Tết đến, Xuân về. Để thấy lòng đong đầy yêu thương. Để thấy bừng lên những ước vọng, mong chờ về một năm mới bình yên, hạnh phúc ■

(Độc giả có thể trải nghiệm Tản văn trên Radio của Báo Nam Định điện tử)



(Tiếp theo trang 4)

huyện Hải Hậu với chúng tôi có Bí thư Huyện uỷ Hải Hậu Trần Minh Hải và Nhà giáo Ưu tú - Hiệu trưởng Trường THPT A Hải Hậu Nguyễn Thị Dung và Đại tá Trần Văn Toàn, em trai của tác giả. Đôi câu đối của nhà thơ Trần Thế Tuyển được đặt ở vị trí trang trọng trong không gian khu vực thời chống Mỹ làm mọi người tràn dâng cảm xúc. Bí thư Huyện uỷ Trần Minh Hải cho biết, các bậc cách mạng tiền bối huyện nhà và tập thể lãnh đạo huyện chọn đôi câu đối này để làm hiện vật đời đời ơn công lao các Anh hùng Liệt sĩ trên quê hương. Việc đặt câu đối trong Bảo tàng huyện là một việc làm vô cùng ý nghĩa. Trong các cuộc kháng chiến bảo vệ Tổ quốc, huyện Hải Hậu có hơn 50 nghìn thanh niên lên đường nhập ngũ; trong đó 4.707 người con ưu tú đã anh dũng hy sinh, hiến dâng trọn tuổi xuân cho đất nước; 401 Bà mẹ được phong tặng và truy tặng danh hiệu "Mẹ Việt Nam Anh hùng".

Bí thư Huyện uỷ Trần Minh Hải nói thêm: "Những người lính ra đi chiến đấu họ phải rời xa quê hương, gia đình và tuổi trẻ của mình để dành toàn bộ cuộc đời cho cuộc kháng chiến, họ ngã xuống không trở về. Chính họ đã mang lại mùa xuân cho đất nước, đầu thân thể họ đã tan biến vào đất đai Tổ quốc". Đúng như người đứng đầu Đảng bộ huyện nói, thân thể các liệt sĩ đã thành đất đai của Tổ quốc và linh hồn của họ mãi bất tử hoá thành linh khí quốc gia. Đó cũng chính là sự thiêng liêng, linh ứng cho nền độc lập dân tộc, tự do, yên bình của nhân dân".

Đứng trước đôi câu đối trong bảo tàng linh

thiêng, Nhà giáo Ưu tú Nguyễn Thị Dung không kìm được xúc động: "Đôi câu đối còn là di sản tinh thần quý báu góp phần giáo dục thế hệ trẻ của quê hương nông thôn mới điển hình của cả nước hôm nay. Mỗi dịp trọng đại của quê hương, các nhà trường thường chọn điểm đến Đền thờ Liệt sĩ và Bảo tàng huyện để giáo dục học sinh về lòng yêu nước, tri ân những Anh hùng Liệt sĩ đã hy sinh vì Tổ quốc. Khi được đứng trước cặp câu đối: "Thân ngã xuống thành đất đai Tổ quốc. Hồn bay lên hóa linh khí quốc gia" thấy trò đều tràn dâng niềm thành kính. Điều này nữa, chúng tôi còn tự hào vì tác giả đôi câu đối ấy là học sinh cũ của trường".

Trò chuyện cùng các em học sinh có mặt hôm ấy, học sinh Phạm Gia Lộc, lớp 12A12 chia sẻ: "Đúng như câu đối của bác Trần Thế Tuyển. Thân thể của họ - những người con ưu tú, yêu thương của quê hương, của Mẹ Việt Nam Anh hùng giờ đây đã hòa tan vào lòng đất, hóa thành từng nắm đất thiêng liêng. Từng tấc đất ấy là cái giá mà nền hòa bình phải trả, là đất đai của Tổ quốc, đất thắm

SÁNG CHÉ - PHÁT MINH

Đột phá mới trong phát triển công nghệ sạc không dây

Nhóm nghiên cứu của Trường Kỹ thuật Điện tử thuộc Đại học Tây An (Trung Quốc) đã đạt được bước đột phá trong phát triển công nghệ truyền và định vị năng lượng không dây.

Sự phát triển nhanh chóng của các thiết bị thông minh sử dụng công nghệ như Internet vạn vật (IoT), nhà thông minh, thiết bị bay không người lái (UAV)... khiến việc cung cấp năng lượng bền vững cho các thiết bị này đã trở thành một thách thức công nghệ cấp thiết. Trong khi đó, công nghệ sạc không dây truyền thống còn hạn chế do đòi hỏi khoảng cách gần và cần cảm ứng điện từ công suất cao. Nhóm nghiên cứu đã phát triển thành công một hệ thống nguyên mẫu dựa trên siêu bề mặt tần số kép để truyền năng lượng không dây, cảm biến, định vị và liên lạc. Hệ thống này cho phép theo dõi việc truyền tải năng lượng, giúp cho việc sạc không dây hiệu quả hơn. Hệ thống này có thể điều chỉnh các thông số về truyền sóng điện từ, tối ưu hóa việc truyền năng lượng theo thời gian thực dựa trên những thay đổi của môi trường và các yêu cầu của thiết bị.

So với các phương pháp sạc không dây thông thường, công nghệ mới có những ưu điểm đáng kể. Hệ thống này có thể hỗ trợ sạc không dây, không tiếp xúc cho nhiều thiết bị đang di chuyển như UAV và các robot thông minh, cung cấp nguồn điện ổn định và hiệu quả, từ đó khắc phục được những hạn chế của công nghệ sạc không dây hiện nay.

Cấy ghép máy điều hòa nhịp tim siêu nhỏ cho bé sơ sinh

Các bác sĩ tại Bệnh viện Đại học Saint-Luc ở Brussels đã thực hiện thành công ca phẫu thuật cấy ghép máy điều hòa nhịp tim siêu nhỏ cho một bé sơ sinh, ghi dấu lần đầu tiên kỹ thuật này được áp dụng tại Bỉ.

Ca phẫu thuật đặc biệt này diễn ra chỉ vài giờ sau khi em bé chào đời. Bé được phát hiện tình trạng nhịp tim yếu nguy hiểm từ trong bụng mẹ. Để bảo vệ tính mạng cho thai nhi, bác sĩ bắt đầu điều trị từ tuần thứ 24 của thai kỳ, giúp duy trì nhịp tim ổn định và giảm thiểu nguy cơ suy tim.

Dù vậy, nguy cơ sinh non cùng cân nặng thấp đã khiến các bác sĩ quyết định sử dụng một thiết bị chưa từng được áp dụng tại Bỉ: Máy điều hòa nhịp tim siêu nhỏ của Medtronic. Thiết bị này được thiết kế riêng cho trẻ sơ sinh, không chỉ giúp rút ngắn thời gian nằm viện mà còn loại bỏ nhu cầu dùng các phương pháp điều trị truyền thống như thuốc tĩnh mạch hay máy tạo nhịp tạm thời.

Hiện tại, nhịp tim của bé đã ổn định và hoàn toàn bình thường. Sau khi được chăm sóc đặc biệt tại bệnh viện, bé đã kịp về nhà để đón Giáng sinh ấm áp bên gia đình. Thành tựu này không chỉ khẳng định bước tiến y học vượt bậc của Bỉ mà còn mang lại hy vọng mới cho những trẻ sơ sinh mắc bệnh tim nghiêm trọng trên toàn cầu ■

Về câu đối "đặc biệt"

TRONG BẢO TÀNG HẢI HẬU

đượm linh hồn, máu xương và những giấc mơ chưa kịp trọn vẹn. Em thích câu "Hồn bay lên" ngụ ý rằng linh hồn của những người chiến sĩ đã ngã xuống không tan biến mà hóa thành "linh khí quốc gia", một điều trường tồn mãi mãi. Em cảm nhận rằng đường như luồng linh khí thiêng liêng ấy bay lên từ những ngọn núi cao, len qua dòng sông xanh, tỏa ra trong cả không gian và thời gian, ôm trọn lấy dải đất hình chữ S nhỏ bé mà kiên cường, hun đúc ý chí cho bao thế hệ mai sau. Hai câu thơ chính là lời nhắc nhở cho thế hệ trẻ chúng em không bao giờ được quên ơn thế hệ cha ông đã hy sinh vì đất nước. Hãy tự tin, vững bước đón nhận "linh khí quốc gia" tiếp tục học tập, rèn luyện để trở thành công dân tốt, nối gót cha anh cống hiến xây dựng quê hương, đất nước".

Miền đất Hải Hậu thêm một lần cảm ơn đóng góp của Đại tá nhà thơ Trần Thế Tuyển. Sự hy sinh, cống hiến của thế hệ các ông - những cựu học sinh của nhà trường sẽ là chỗ dựa tinh thần vững chắc cho thế hệ trẻ hôm nay trên con đường xây dựng và bảo vệ Tổ quốc Việt Nam thân yêu ■

Rộn ràng Lễ hội Văn hóa và gắn kết cộng đồng người Việt tại New Zealand

Tại Trung tâm Cộng đồng Te Mako ở Thủ đô Wellington (New Zealand) vừa diễn ra Lễ hội Văn hóa và gắn kết cộng đồng người Việt nhân dịp Tết cổ truyền dân tộc. Với tên gọi "Phiên chợ Tết 2025", lễ hội tái hiện không gian ẩm cúng về Tết Việt, các sinh hoạt văn hoá cộng đồng đặc trưng của người Việt mỗi dịp Tết đến, Xuân về.

Sự kiện do Hội người Việt "Viet Hub New Zealand" tổ chức, với sự hỗ trợ của Đại sứ quán Việt Nam tại New Zealand, chính quyền Thủ đô Wellington, Tổng hội Sinh viên Việt Nam tại New Zealand (VSANZ), Hội Sinh viên Wellington (VSAW) và một số tổ chức xã hội địa phương, thu hút gần 500 khách tham dự gồm người Việt đang sinh sống, học tập và làm việc tại khu vực Thủ đô Wellington, vùng lân cận và đông đảo bạn bè quốc tế.

Tại Phiên chợ Tết 2025, một số không gian đặc sắc Tết xưa của người Việt đã được tái hiện như múa sạp, gói bánh chưng, làm hoa đào, hoa mai - những đóa hoa đưa tâm hồn người Việt trở về với lễ hội Tết Việt truyền thống. Trẻ em của cộng đồng người Việt say sưa với các trò chơi dân gian như ô ăn quan và banh dĩa, hay còn gọi là trò chơi chuyên/choi nê, như làm sống lại những mảnh ký ức ngày xưa ở làng quê đồng bằng Bắc Bộ. Gian hàng ẩm thực Việt được bao phủ bởi hương thơm ngào ngạt của bánh chưng, bánh giò, phở Việt, bún thịt nướng..., đã làm dậy lên nỗi nhớ những mâm cơm gia đình đậm đà hương vị Tết. Mỗi chiếc bánh chưng nóng hổi như đưa người Việt trở về với đêm Giao thừa ẩm cúng ngày xưa. Sân khấu của sự kiện tràn



Các bé người Việt hào hứng với các trò chơi dân gian tại "Phiên chợ Tết 2025". (Ảnh: TTXVN)

ngập cảm xúc với những tiết mục nghệ thuật giao thoa văn hóa đậm ấn tượng. Tiết mục trống của nhóm người Việt và người dân bản địa như một nhịp tim dao động, trong khi điệu múa sạp với những thanh tre mang theo tiếng cười giòn giã trong vòng tay bạn bè và gia đình.

Cuộc thi vẽ và viết tản văn về Tết gợi nhiều xúc động. Những trang viết chất chứa nỗi niềm nhớ quê hương đàng đẵng, những bức vẽ dưới bàn tay non nớt của các cô bé, cậu bé vẫn hiện rõ cảnh ẩm cúng và rộn ràng của gia đình Việt Nam trong sắc Xuân. Chị Nguyễn Thiện Từ Vinh, Chủ tịch Hội người Việt "Viet Hub New Zealand", chia sẻ: "Chúng tôi mong muốn tổ chức sự kiện này để thể hiện tình cảm gắn kết cộng đồng, tình đồng hương và niềm tự hào dân tộc, khẳng định sự hiện diện của cộng đồng người Việt tại New Zealand thông qua lễ hội văn hóa tươi vui, đầm ấm trong dịp Tết cổ truyền thiêng liêng của Việt Nam.

Phiên chợ Tết 2025 không chỉ là một sự kiện, mà là một nhịp cầu văn hóa để gắn kết những người con xa quê và mang văn hóa Việt Nam đến gần hơn với bạn bè quốc tế". Cũng như nhiều hội đoàn của cộng đồng người Việt tại New Zealand, Viet Hub New Zealand được thành lập nhằm gìn giữ và phát huy các giá trị tinh thần, văn hoá truyền thống trong cộng đồng người Việt ở xa Tổ quốc.

Phiên chợ Tết 2025 của cộng đồng người Việt tại Wellington là hoạt động đầu tiên trong chuỗi các sự kiện phong phú trong năm 2025, nhân dịp kỷ niệm 50 năm thiết lập quan hệ ngoại giao và 5 năm quan hệ đối tác chiến lược Việt Nam - New Zealand. Sự kiện là dịp để cộng đồng người Việt gặp gỡ, chia sẻ, gắn kết và lan tỏa giá trị tốt đẹp của người Việt đến với bạn bè New Zealand và các cộng đồng đa sắc tộc sinh sống tại đảo quốc Nam Thái Bình Dương này. ■

THANH TÚ

(Tiếp theo trang 5)

của lễ hội là nghi thức "rước nước", trong đó nước được lấy từ ngã ba sông Hồng và sông Đào - vị trí linh thiêng, thanh sạch nhất rồi rước về đền để dâng lên Đức Thánh Linh Lang Đại Vương. Nghi thức này không chỉ nhằm cầu mong mưa thuận gió hòa, mùa màng bội thu mà còn thể hiện niềm tin vào sự bảo trợ của các vị thần sông nước, bảo vệ đời sống và sản xuất của cư dân. Không gian lễ hội hòa quyện giữa yếu tố linh thiêng trong các nghi thức và sinh hoạt cộng đồng, tạo nên nét văn hóa độc đáo cho vùng đất này. Tín ngưỡng thờ thủy thần cũng được thể hiện đậm nét tại lễ hội đền An Cư, xã Xuân Vinh (Xuân Trường), tổ chức vào mồng 6 và 7 tháng Giêng. Lễ hội

Tín ngưỡng thờ thủy thần ở Nam Định

tôn vinh hai vị thần Nam Hải Đại Vương và Linh Lang Đại Vương. Ngoài phần lễ trang trọng, phần hội với các trò chơi dân gian, tiêu biểu như bơi chải - môn thể thao truyền thống gắn liền với đời sống sông nước. Bên cạnh đó, lễ hội đền Độc Bộ, xã Yên Nhân (Ý Yên) cũng mang đậm dấu ấn của tín ngưỡng thờ thủy thần thông qua nghi thức tế "Tam Kỳ giang" tại ngã ba sông, nơi được coi là huyết mạch giao thông và nguồn sống của người dân xưa. Nghi thức nhằm tưởng nhớ Triệu Việt Vương - vị anh hùng dân tộc và thể hiện ước vọng cầu mong mưa thuận gió hòa, sông nước bình yên. Tín ngưỡng thờ thủy thần tại Nam Định không chỉ là một phần của văn hóa tâm linh mà còn đóng vai trò quan trọng trong việc xây dựng mối quan hệ hài hòa giữa con người và thiên nhiên. Thông qua các lễ hội truyền thống, người dân vừa duy trì di sản tinh thần quý báu vừa gắn kết cộng đồng, góp phần bảo tồn và phát huy những giá trị văn hóa độc đáo.

Nhằm bảo tồn và phát huy giá trị các di tích lịch sử - văn hoá, trong đó có các di tích thờ thủy thần, những năm qua, các cấp ủy đảng, chính quyền trong tỉnh chỉ đạo các cơ quan chuyên môn thường xuyên tuyên truyền Luật Di sản văn hoá, thực hiện có hiệu quả các quy định về thực hiện nếp sống văn minh trong lễ hội. Các địa phương có di tích thờ thủy thần đã nỗ lực tổ chức các hoạt động văn nghệ, thể thao, khôi phục các trò chơi, hình thức diễn xướng dân gian nhằm giữ gìn và phát huy bản sắc văn hoá truyền thống. Đẩy mạnh xã hội hóa để nhiều tổ chức, cá nhân tham gia đóng góp kinh phí cùng với sự đầu tư của Nhà nước để tu bổ di tích, góp phần khơi dậy niềm tự hào về truyền thống văn hóa của quê hương cho thế hệ trẻ. ■

(Tiếp theo trang 1)

đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh trong học sinh các nhà trường.

Cùng với đó, ngành GD và ĐT chỉ đạo các CSGD xây dựng và triển khai hiệu quả Bộ quy tắc ứng xử trong trường học bao gồm những quy định về hành vi ứng xử của cán bộ quản lý, học sinh, giáo viên, nhân viên, phụ huynh nhằm tạo môi trường học tập thân thiện, tôn trọng và đoàn kết; hướng dẫn học sinh tổ chức thảo luận, phát huy dân chủ trong việc xây dựng và triển khai các nội quy, quy chế của trường, lớp, phù hợp quy định pháp luật và thuần phong, mỹ tục, nêu cao tinh thần tương thân, tương ái, đoàn kết. 100% CSGD đã thực hiện rà soát, bổ sung và thực hiện tốt Bộ quy tắc ứng xử trong trường học của đơn vị.

Ngành GD và ĐT tăng cường triển khai tư vấn tâm lý, công tác xã hội, đẩy mạnh giáo dục kỹ năng sống cho học sinh. Năm học 2023-2024, đã tổ chức Hội nghị tập huấn triển khai chính sách và hướng dẫn kỹ năng công tác xã hội trường học; phối hợp Viện Khoa học giáo dục Việt Nam triển khai các hoạt động nghiên cứu giáo dục năng lực cảm xúc xã hội cho học sinh THPT tại 41 trường THPT trong tỉnh, chương trình đã hoàn thành triển khai khảo sát và tổ chức dạy các chuyên đề cho học sinh theo 2 hình thức: dạy trực tiếp và thông qua video.

Toàn ngành tập trung xây dựng đội ngũ cán bộ quản lý, giáo viên theo hướng chuẩn hóa; phát huy vai trò "nêu gương" của người thầy; phấn đấu mỗi thầy, cô

Quan tâm xây dựng môi trường văn hóa học đường

giáo là một tấm gương về tự học, đổi mới sáng tạo, đạo đức, lối sống, có ý chí phấn đấu, khát vọng cống hiến. Các nhà trường đổi mới công tác quản trị, xây dựng môi trường học tập, sinh hoạt văn hóa, dân chủ, khơi dậy năng lực sáng tạo của mỗi cá nhân; đổi mới tổ chức, hoạt động của thư viện gắn với chuyển đổi số, đẩy mạnh văn hóa đọc...; chú trọng tuyên truyền cho phụ huynh về vai trò "nêu gương" của gia đình trong việc giáo dục học sinh. Qua giáo viên chủ nhiệm, nhà trường kết nối để phụ huynh quan tâm tạo môi trường giáo dục hiệu quả trong gia đình, quản lý con em học tập, rèn luyện; tham gia giáo dục đạo đức học sinh qua các hoạt động ngoại khóa, chia sẻ, hỗ trợ, câu lạc bộ, tư vấn tâm lý...

Đặc biệt, công tác xây dựng văn hóa học đường được đẩy mạnh thông qua việc giáo dục đạo đức, lối sống cho học sinh, hướng đến khơi dậy tinh thần thi đua học tập, rèn luyện; có ước mơ, hoài bão, ý chí, khát vọng vươn lên lập thân, lập nghiệp; giáo dục học sinh ý thức tiếp thu, gìn giữ những giá trị lịch sử, văn hóa truyền thống của dân tộc và bồi dưỡng tâm hồn, lòng yêu nước; tạo không gian thực hành, trải nghiệm cho học sinh thông qua các hoạt

động giáo dục, đặc biệt là hoạt động trải nghiệm, hướng nghiệp, hoạt động Đoàn, Đội, từ đó hình thành cho các em thế giới quan khoa học, nhân sinh quan tiến bộ về các giá trị đạo đức, pháp luật, và lối sống.

100% trường học đã tổ chức các hoạt động văn hóa văn nghệ, thể dục thể thao, tình nguyện vì cộng đồng, tri ân, đền ơn đáp nghĩa, nhân đạo, các câu lạc bộ phù hợp lứa tuổi, cấp học, nhằm tuyên truyền, giáo dục các giá trị đạo đức, truyền thống văn hóa, lối sống tốt đẹp của con người Việt Nam và tuyên truyền, phổ biến chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước liên quan đến đời sống, học tập. Đặc biệt, các nhà trường đổi mới, tăng cường ứng dụng công nghệ thông tin, hiện đại hóa hình thức tổ chức các hoạt động giáo dục đạo đức, giá trị sống, kỹ năng sống nhằm nâng cao năng lực, phẩm chất cho học sinh; tích cực tổ chức các hoạt động phát triển văn hoá đọc cho học sinh như xây dựng "Tủ sách lớp học", đổi mới hoạt động của hệ thống thư viện, tổ chức định kỳ các hoạt động giới thiệu sách, chia sẻ kỹ năng đọc; tổ chức các hội thi, liên hoan văn hoá, văn nghệ, thể dục thể thao cho học sinh. Đồng thời đẩy mạnh tuyên truyền gương "Người tốt,

việc tốt" trong cán bộ, giáo viên, học sinh; vinh danh, tuyên dương, khen thưởng tấm gương các học sinh tiêu biểu trong học tập, rèn luyện, lao động, thể thao; giới thiệu mô hình hay, cách làm sáng tạo trong dạy và học, rèn luyện đạo đức... để giáo dục lý tưởng sống, đạo đức, lối sống cho học sinh; tăng cường công tác quản lý, bảo đảm môi trường giáo dục an toàn, lành mạnh, thân thiện, phòng chống bạo lực học đường; tăng cường các giải pháp bảo đảm an ninh, trật tự khu vực xung quanh trường học, ngăn chặn bạo lực học đường và các hành vi vi phạm pháp luật liên quan đến học sinh. Tiêu biểu như các trường tiểu học: Trần Nhân Tông, Trần Quốc Toản, Nguyễn Viết Xuân (thành phố Nam Định); các trường THCS: Trần Đăng Ninh (thành phố Nam Định), Nguyễn Hiến (Nam Trực); các trường THPT: chuyên Lê Hồng Phong, Nguyễn Khuyến, Trần Hưng Đạo (thành phố Nam Định), A Hải Hậu (Hải Hậu), Giao Thủy (Giao Thủy), Mỹ Tho (Ý Yên)...

Làm tốt công tác xây dựng môi trường văn hóa học đường góp phần đào tạo những thế hệ công dân tốt, có phẩm chất, năng lực, đạo đức, văn hóa, đáp ứng yêu cầu phát triển của xã hội hiện đại. ■